



JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA



FECHA: 24 al 27 de marzo de 2026	NIVEL: Prejardín C	DOCENTE: Gloria Uriza	ESTRATEGIA: Taller – asamblea
INTENCIONALIDAD: reconocer los entornos naturales y los microorganismos que en ellos habitan como forma de cuidar y recuperar el ecosistema desde la primera infancia.			
META DE DESARROLLO promover el reconocimiento de los entornos mediante texturas y elementos ya conocidos e integrando unos nuevos que permitan un accionar consciente, tranquilo y sentido.			
FECHA DE EJECUCION:	EJE DE DESARROLLO:		
24 - MARZO - 2026	HABLAMOS DISTINTOS IDIOMAS – TODO LO QUE PUEDO SER (COMPARTIR Y TRANSFORMAR)		
EXPERIENCIA: LIQUELINA, HONG Y EL MUNDO ESCONDIDO (IDARTES)		RECURSOS	
Para dar la bienvenida al espacio a las niñas y niños y apertura general a la semana, se les invitará a ingresar al aula la cual estará ambientada por elementos naturales dispuestos en canastos de fique de manera cuidadosa, procurando una selección clasificada de los mismos e invitándolos a su reconocimiento a través de lupas y otros elementos que se situarán para permitir mediar su proceso experimental y de socialización. Para lo anterior se permitirá el ingreso normal y se dará paso a la interacción libre con el espacio, para ingresar al momento de alimentación se les invitará a la reorganización del aula y a recoger el material, así como garantizar los respectivos protocolos de higiene para la manipulación de los alimentos. Posteriormente se dará paso a la experiencia central para la cual nos desplazaremos al laboratorio de IDARTES acatando las medidas de seguridad necesarias y al llegar al espacio los artistas desarrollarán la experiencia propuesta. a experiencia "Liquelina, Hong y el mundo escondido" invita a las niñas y niños a explorar, contemplar y descubrir, lo que denominamos: "Microcosmo" (un ecosistema vivo a pequeña escala, que representa los hongos, líquenes, insectos y otras formas de vida que habitan el Humedal Jaboque y los ecosistemas naturales que lo rodean), posibilitando su cuidado, reconocimiento y entendimiento, por medio de una ambientación efímera y la mediación de los personajes "Li y Hong". Li y Hong son dos seres mágicos que están ansiosos por mostrar y dar a conocer el mundo de donde provienen. Un microcosmo de seres diminutos, llenos de texturas, colores y muchos encuentros que serán explorados por las niñas y los niños; una búsqueda por reconocer, jugar y cuidar todos aquellos seres nuevos que encontraremos allí. Las artistas dispondrán un piso de yute, encima él se ubicarán unos tapetes circulares de yute también en diferentes tamaños, los cuales estarán intervenidos con estropajo y tela ovejera en formas de líquenes, recreando los microcosmos que contendrán diferentes seres vivos (dispositivos) del ecosistema natural habitado. En las paredes (espacio Nido) se instalará papel industrial en gran formato. Este estará intervenido con pintura y recortes circulares. La exploración dada de manera libre permitirá reconocer cómo interpretan el escenario cada uno de ellos y para finalizar se les invitará a la reorganización y el desplazamiento nuevamente al jardín infantil, en donde, tras el momento de alimentación y el ritual de sueño se dará cierre a la jornada con un espacio literario en el que se dispondrán distintos cuentos para su manipulación, lectura y visualización.		TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS: Bafle, BIBLIOGRÁFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicial del distrito de educación inicial. HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes. PEDAGÓGICOS: Lupas y elementos (organismos y vegetación en estropajo y tela ovejera) que hacen parte del entorno microcósmico. Materias: Estropajo, yute y velcro. Todos estos elementos serán provistos por los artistas del Programa Nidos. Libros, elementos naturales, canastos, lupas.	

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMENTOS Y LOS ESPACIOS.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACIÓN A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIÁLOGOS PEDAGÓGICOS.

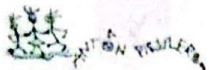
En esta experiencia pedagógica los niños y niñas participaron en la exploración de los diferentes entornos que allí se observaba elementos naturales y materiales lupas, estropajo yute, velcro, canastos. Esta experiencia fue significativa y de interés ya que cada uno por estos materiales buscando la exploración de las diferentes texturas y relacionarlo con el entorno natural evidenciándose un ambiente tranquilo y de concentración donde los niños observaron, tocaron y exploraron con interés. Algunos lograron identificar los elementos naturales, la implementación de estos materiales favoreció el aprendizaje significativo, ya que los niños y niñas lograron de forma libre y autónoma hacer partícipes de esta experiencia pedagógica fomentando el cuidado en la exploración del entorno natural.

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO



FECHA: 15 AL 19 de Marzo 2026	NIVEL: Pre Jardín B	DOCENTE: VIVIANA FORERO	ESTRATEGIA: Taller - Asamblea
INTENCIONALIDAD: Promover en las niñas y los niños la exploración, la curiosidad y el asombro por la naturaleza y los pequeños seres que habitan en ella, a través de experiencias artísticas y sensoriales. Se busca que los niños reconozcan que existen diversos elementos y formas de vida en su entorno, fortaleciendo su imaginación, la observación y el cuidado por el medio que los rodea.			
META DE DESARROLLO: Que las niñas y los niños desarrollen habilidades de exploración sensorial, observación y expresión creativa, reconociendo que la naturaleza está llena de pequeños seres y elementos que forman parte de un ecosistema, fortaleciendo así su curiosidad, su capacidad de imaginar y su interés por el cuidado del entorno.			
FECHA DE EJECUCION: 19 MARZO 2026	EJE DE DESARROLLO: NOS EXPRESAMOS TAL Y COMO SOMOS.		
EXPERIENCIA: MICROMUNDO - IDARTES	RECURSOS		
<p>Para iniciar, se invitará a los niños y niñas a ubicarse en un espacio amplio del aula donde previamente se habrá preparado un ambiente que represente un pequeño ecosistema o "micromundo". En el suelo se dispondrán diferentes materiales como telas, yute, figuras de hongos, hojas, texturas y elementos naturales o elaborados que simulen un entorno natural.</p> <p>La docente presentará a los personajes Liquelina y Hong, explicando que ellos viven en un mundo pequeño y escondido donde habitan diferentes seres como hongos, insectos y plantas. A partir de esta historia se motivará a los niños a explorar el espacio preparado.</p> <p>Durante la experiencia, los niños podrán manipular diferentes materiales como telas, esponjas, estropajo, figuras y lupas de juguete que les permitirán observar y descubrir los pequeños elementos del "micromundo". La docente acompañará el proceso realizando preguntas que incentiven la curiosidad, por ejemplo:</p> <p>¿Qué creen que vive en este lugar?</p> <p>¿Cómo son estos pequeños seres?</p> <p>¿Qué colores y formas encuentran?</p> <p>Posteriormente se invitará a los niños a recrear su propio micromundo utilizando los materiales disponibles, permitiendo que imaginen y construyan pequeños espacios con hongos, hojas o texturas que representen la naturaleza.</p> <p>Para finalizar, se realizará un momento de conversación donde los niños podrán expresar qué fue lo que más les llamó la atención, qué descubrieron y cómo creen que debemos cuidar a los pequeños seres que viven en la naturaleza.</p> <p>Después de esta experiencia se invita a los niños y niñas a volver al jardín, donde se les invita a realizar el respectivo lavado de manos para así mismo pasar al comedor y consumir el almuerzo.</p> <p>Una vez se hayan levantado de la siesta se les brindará a los niños y niñas su refrigerio y después se brindará rompecabezas para termina la jornada del día.</p>		<p>TECNICOS</p> <p>O</p> <p>TECNOLÓGICOS:</p> <p>Bafle,</p> <p>BIBLIOGRAFICOS:</p> <p>Lineamiento pedagógico</p> <p>curricular para la educación inicial en el distrito de educación inicial.</p> <p>HUMANOS:</p> <p>NI</p> <p>NIñas, Niños y Docentes.</p> <p>PEDAGÓGICOS:</p> <p>Telas, yute y estropajo</p> <p>Figuras o representaciones de hongos</p> <p>Elementos naturales o texturas</p> <p>Lupas de juguete</p> <p>Materiales sensoriales</p> <p>Espacio ambientado tipo "micromundo"</p>	

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:	<p>Durante la implementación de la experiencia "Micromundo" los niños y niñas participaron de manera activa y con gran interés en la exploración del espacio ambientado.</p> <p>Desde el inicio se evidenció curiosidad y asombro al observar los diferentes materiales dispuestos como telas, figuras, elementos naturales y texturas lo que permitió una aproximación significativa al concepto de pequeños ecosistemas.</p> <p>El desarrollo de la experiencia en los niños permitió una aproximación significativa al concepto de pequeños ecosistemas.</p> <p>Ellos manipulaban libremente los materiales explorando a través del tacto, la observación y el juego simbólico se mostraron motivados al interactuar con los personajes propuestos, generando preguntas y comentarios relacionados con los pequeños seres que habitan en la naturaleza. Algunos lograron identificar elementos como las esponjas las lupas estableciendo relación con su entorno. Durante la creación de sus propios micromundos fue de agrado para ellos.</p>
VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMENTOS Y LOS ESPACIOS.	
REFLEXION PEDAGOGICA	<p>REFLEXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA.</p> <p>OBSERVACION A LAS PROPUESTAS.</p> <p>PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR.</p> <p>INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.</p>



JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN



FECHA: 17 Mayo 2026	NIVEL: PREJARDIN A	DOCENTE: LUISA ORTIZ	ESTRATEGIA: AMBIENTES DE APRENDIZAJE
INTENCIONALIDAD: Permitir un espacio en el cual los niños y las niñas exploren desde su curiosidad transformando el uso de elementos de su curiosidad			
META DE DESARROLLO: Brindar un espacio a través del relato y la exploración en el cual pueden sentir, oler, ver, imaginar y ante todo explorar			
FECHA DE EJECUCION: 17 Mayo 2026	EJE DE DESARROLLO: NOS MOVEMOS LIBREMENTE		
EXPERIENCIA: IDARTES -		RECURSOS	
Damos la bienvenida a los niños y las niñas del nivel en el cual disponemos de fichas de madera translucidas haciendo un llamado a su exploración e interacción desde el ingreso de los niños y las niñas.		TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS:	
Para nuestra experiencia del día de hoy nos trasladamos al laboratorio de crea siguiendo puntualmente el protocolo para salir a la calle y realizar este traslado, al llegar la docente realiza una pequeña bienvenida a este espacio permitiendo que los artistas realicen los últimos detalles, posterior a esto los artistas realizan un llamado desde la calma, el amor y la música a cada uno de los niños y las niñas quienes las seguirán al aula, en este se encuentran diversos elementos que representan el reino fungí, esto con el fin de dar a conocer diversas características de este mundo tan pequeño el cual puede ser explorado y cuidado, todo este espacio se dispuso con elementos de su cotidianidad transformando un poco lo que vemos a diario y su utilidad.		BIBLIOGRÁFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicial en el distrito de educación inicial. HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes. PEDAGÓGICOS: Yute Estropajo Lana Semillas	
Para finalizar la jornada realizamos un pequeño dialogo para conocer las opiniones de aquellos que nos quieren contar como se sintieron y que les pareció desde el traslado hasta la vivencia de este espacio.			

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:	"flora es suave" "yo quiero esta semilla" "flora es en cocodrilo" "la casa de las arañas", estas fueron algunas de las voces de los niños y las niñas quienes con gran entusiasmo se acercaron a cada uno de los elementos dispuestos, esta experiencia lo más lindo su atención desde el momento del recorrido quienes desde en principio al salir del jardín iniciaron en diálogo constante hablando de todo lo que observaban a su alrededor incluso mencionaban lugares que buscaban con sus padres. Esta experiencia para mí es muy importante siempre es y será una de las más significativas ya que desde el pasado es un impacto positivo en todo el desarrollo de los niños y las niñas
REFLEXION PEDAGOGICA	
REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIÁLOGOS PEDAGÓGICOS.	



JARDÍN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA



FECHA: 24 al 27 de Marzo de 2026	NIVEL: Párvulos B	DOCENTE: Yenny Paola Cely Correa	ESTRATEGIA: Taller – asamblea
INTENCIONALIDAD: reconocer los entornos naturales y los microorganismos que en ellos habitan como forma de cuidar y recuperar el ecosistema desde la primera infancia.			
META DE DESARROLLO promover el reconocimiento de los entornos mediante texturas y elementos ya conocidos e integrando unos nuevos que permitan un accionar consciente, tranquilo y sentido.			
FECHA DE EJECUCION: 24 de Marzo de 2026	EJE DE DESARROLLO: HABLAMOS DISTINTOS IDIOMAS – TODO LO QUE PUEDO SER (COMPARTIR Y TRANSFORMAR)		
EXPERIENCIA: LIQUELINA, HONG Y EL MUNDO ESCONDIDO (IDARTES)		RECURSOS	
Para dar la bienvenida al espacio a las niñas y niños y apertura general a la semana, se les invitará a ingresar al aula la cual estará ambientada por elementos naturales dispuestos en canastos de fique de manera cuidadosa, procurando una selección clasificada de los mismos e invitándolos a su reconocimiento a través de lupas y otros elementos que se situarán para permitir mediar su proceso experimental y de socialización. Para lo anterior se permitirá el ingreso normal y se dará paso a la interacción libre con el espacio, para ingresar al momento de alimentación se les invitará a la reorganización del aula y a recoger el material, así como garantizar los respectivos protocolos de higiene para la manipulación de los alimentos. Posteriormente se dará paso a la experiencia central para la cual nos desplazaremos al laboratorio de IDARTES acatando las medidas de seguridad necesarias y al llegar al espacio los artistas desarrollarán la experiencia propuesta. a experiencia "Liquelina, Hong y el mundo escondido" invita a las niñas y niños a explorar, contemplar y descubrir, lo que denominamos: "Microcosmo" (un ecosistema vivo a pequeña escala, que representa los hongos, líquenes, insectos y otras formas de vida que habitan el Humedal Jaboque y los ecosistemas naturales que lo rodean), posibilitando su cuidado, reconocimiento y entendimiento, por medio de una ambientación efímera y la mediación de los personajes "Li y Hong". Li y Hong son dos seres mágicos que están ansiosos por mostrar y dar a conocer el mundo de donde provienen. Un microcosmo de seres diminutos, llenos de texturas, colores y muchos encuentros que serán explorados por las niñas y los niños; una búsqueda por reconocer, jugar y cuidar todos aquellos seres nuevos que encontraremos allí. Las artistas dispondrán un piso de yute, encima él se ubicarán unos tapetes circulares de yute también en diferentes tamaños, los cuales estarán intervenidos con estropajo y tela ovejera en formas de líquenes, recreando los microcosmos que contendrán diferentes seres vivos (dispositivos) del ecosistema natural habitado. En las paredes (espacio Nido) se instalará papel industrial en gran formato. Este estará intervenido con pintura y recortes circulares. La exploración dada de manera libre permitirá reconocer cómo interpretan el escenario cada uno de ellos y para finalizar se les invitará a la reorganización y el desplazamiento nuevamente al Jardín Infantil, en donde, tras el momento de alimentación y el ritual de sueño se dará cierre a la jornada con un espacio literario en el que se dispondrán distintos cuentos para su manipulación, lectura y visualización.		TÉCNICOS TECNOLÓGICOS: Baffle, BIBLIOGRÁFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicial en el distrito de educación inicial. HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes. PEDAGÓGICOS: Lupas y elementos (organismos y vegetación en estropajo y tela ovejera) que hacen parte del entorno microcósmico. Materias: Estropajo, yute y velcro. Todos estos elementos serán provistos por los artistas del Programa Nidos. Libros, elementos naturales, canastos, lupas.	

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMENTOS Y LOS ESPACIOS.

REFLEXION PEDAGOGICA

REFLEXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.

Al llegar al espacio la atención principal está en el recorrido de las estructuras de madera presentes, al concebirlas como un laberinto juegan a esconderse, palancas y otras cosas y en general exploran su complejidad en el mismo. Oliver, Jonathan y Helen comprenden lo comunicado por los artistas y llegan a cabo el juego simbólico desde el misterio y el misterio, mientras que, Nicolás y Axel se refieren a la exploración del material, se centran en ello desde la necesidad misma de sentir, oler y tocar distintos cosas al mismo los sentidos se ven implicados principalmente desde la necesidad de exploración de las materias mismas desde el juego escénico propuesto. Es importante de esta manera transformar la interacción general de la experiencia acoplándose a los intereses, reconocidos en ellos y las posibilidades que el espacio brinda para todos.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA



FECHA: Del 24 al 27 Marzo de 2026	NIVEL: PARVULOS A	DOCENTE: Maria Villamil - Mirta Rodríguez	ESTRATEGIA: Arte		
INTENCIONALIDAD Favorecer en los niños y niñas de párvulos A, el desarrollo del lenguaje, la identificación de emociones y el reconocimiento de sí mismos, mediante cuentos, sonidos de animales y actividades de juego que estimulan la expresión, la exploración y el aprendizaje significativo.				SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:	los niños y niñas estaban intrigados de lo que iban a hacer. Cuando el grupo nidos los invito. Samuel y Liam luego corrieron a tocar las fete- ras y Alana. con su carta dentro todos los elementos de allí se encontraban las lupas y piedras fueron lo que más les llamo la atención. Mica ella solo observo todo lo que los demás hacían. lo mismo Mateo
FECHA DE EJECUCION: 25 Marzo 2026		EJE DE DESARROLLO: NIDOS "ARTE EN PRIMERA INFANCIA"		VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMENTOS Y LOS ESPACIOS.	
EXPERIENCIA: MICROCOSMOS		RECURSOS		REFLEXION PEDAGOGICA	
La jornada inicia donde las profesionales les dan la bienvenida a los niños y niñas con un caluroso y ambientando el salón con música "Rondas Infantiles las cuales ayudaran a fortalecer el lenguaje verbal y pronunciación. Los rituales de aseo, higiene y presentación personal se harán durante la jornada las veces que se requiera. Enseguida los niños y niñas se dispondrán a consumir las nuevas reforzadas fomentando los hábitos alimenticios. Esta experiencia pedagógica se desarrollará con el grupo de NIDOS donde ellos ambientaran el aula de acuerdo a los materiales que ellos van a utilizar, insectos, alfombras y lupas. Este se desarrollará así "Li y Hong son dos seres mágicos que están ansiosos por mostrar a dar a conocer el mundo donde provienen, un microorganismo de seres diminutos, llenos de texturas, colores y muchos encuentros que serán explorados por los niños y niñas; una búsqueda por reconocer, jugar y cuidar todos los seres que encuentran allí. Cuando se termine se les preguntara a los niños y niñas que personaje o animal le gusto observar. Esto con el fin de incrementar la observación estimular emociones. Enseguida consumirán los alimentos del almuerzo, fortaleciendo los hábitos alimenticios procederán a cepillarse los dientes. Se dirigirán a descansar, cuando se levanten las profesionales los invitaran a realizar aeróbicos con diferentes ritmos musicales, mejorando el equilibrio y coordinación, después tomaran onces, fomentando los hábitos alimenticios. La jornada finalizara con el reencuentro de los niños y niñas con sus familias		TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS: Bafle, BIBLIOGRÁFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicial en el distrito de educación inicial. HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes. PEDAGÓGICOS: Lupas, insectos, alfombras, estos serán dispuestos por el grupo de Nidos.		REFLEXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.	Se una experiencia interesan- te durante habiera sido más interesante para los niños y niñas y ellos pudieran haber encontrado animales en los ecosistemas. Pero aun así, los niños y niñas seguían las indicaciones dadas por las talle- ristas de Nidos